

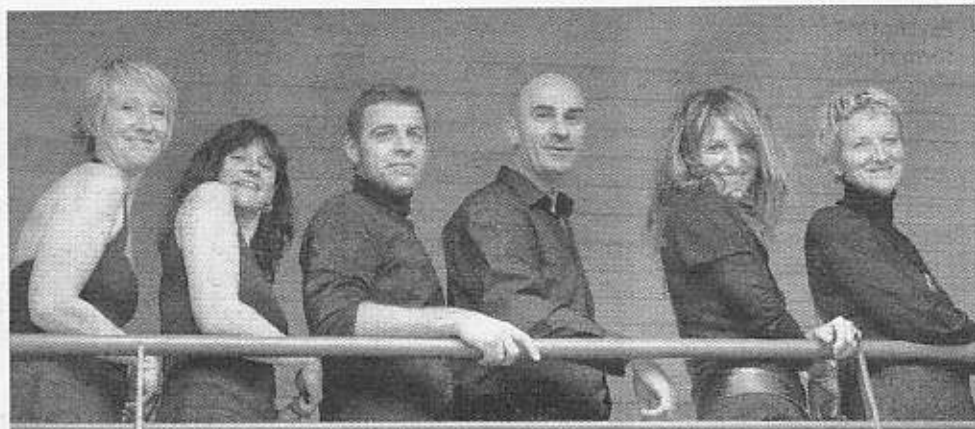
Luci Belle : six chanteurs au répertoire sans frontières

Depuis quinze ans, le groupe vocal chablaisien Luci Belle s'est forgé un répertoire étonnant à partir de chansons traditionnelles venues du monde entier.

« Nous chantons en russe, en bulgare, en italien, en basque, en corse, en anglais et même quelques fois en français », rigole Viviane Berthoumieux, la dernière à avoir rejoint Luci Belle, groupe vocal créé en 1994, notamment par Sophie Chézeau :

« J'étais invitée à un mariage et, lors de la cérémonie, un trio chantait a capella. J'ai trouvé cela très beau et comme je chantais moi-même depuis quelques années... »

Après avoir commencé en toute discrétion par les chants polyphoniques corses, le groupe s'étoffe : « Aujourd'hui, nous sommes quatre à chanter pratiquement tout le temps. Andrew Masters nous accompagne également en utilisant parfois des instruments qu'il a lui-même inventés. De plus, notre amie Dominique ajoute à l'occasion son accordéon. »



Sophie, Nathalie, Viviane, Dominique, Marc et Andrew ont fait des chants traditionnels du monde entier leur pain quotidien de musicien.

Diversité

Mais dans les spectacles de Luci Belle, la place d'honneur revient à la voix et aux différentes façons que les peuples ont imaginé pour l'utiliser. « Ce qui me plaît le plus c'est la diversité des rythmes. On passe d'un monde à l'autre, d'une chanson sud-africaine à une polyphonie corse », s'enthousiasme Viviane Berthoumieux qui avoue avoir « une préférence pour les chants amérindiens. Je ne saurais pas vraiment dire pourquoi, c'est le rythme tout simplement. »

Ces chants traditionnels, souvent peu connus, sont glanés un peu par hasard par les membres du groupe : « On enrichit no-

tre répertoire grâce à internet évidemment mais lorsque l'un d'entre nous part en vacances, il ramène souvent une chanson de son voyage », explique Sophie Chézeau. Deux obligations seulement sont à respecter : « Que ce soit un chant polyphonique et chanté a capella. On ne fait pas d'arrangements, ce sont les chants tels qu'ils existent. »

A l'oreille

Mais n'oubliez pas Luci Belle comme l'émanation d'un congrès d'éminents "linguistes-chanteurs" : ses six membres n'ont qu'une compréhension toute relative des chants qu'ils ont choisi d'interpréter. « Je

crois qu'il est quelque part plus facile pour un musicien d'apprendre les paroles d'une chanson étrangère. Personnellement, je n'ai pas besoin de comprendre, je m'appuie sur les sons », note Viviane Berthoumieux. Et Sophie Chézeau de préciser : « On prend le temps d'expliquer un peu ce que raconte chaque chanson mais, vous savez, elles racontent toutes plus ou moins la même chose. Ce sont des histoires simples, vieilles comme le monde. »

JULIEN BERRIER

Luci Belle en concert à l'église d'Ambilly le 3 juillet à 20 h 30 et à l'église de Nernier le 4 juillet à 20 h 30. Entrée libre. Contact : www.lucibelle.net